



DÉCLARATION DE BRAȘOV 2017 *À Cœur Joie International*

Depuis sa création en 1969, *À Cœur Joie International* réunit un nombre croissant de fédérations de musique chorale francophones dans tous les continents. Présentes sur 3 continents, ces fédérations lui permettent d'accroître et de partager l'expérience de l'enracinement dans une langue et dans sa culture.

À Cœur Joie international est aux confins notamment des cultures anglophones, germanophones et des langues latines. Ce positionnement lui confère une compétence et une force inégalées dans un contexte mondialisé où les cultures des différents continents cherchent leur centre de gravité.

Trente ans après la Déclaration de Namur de 1987, il est nécessaire d'actualiser cette réflexion en rappelant un certain nombre d'idées essentielles concernant les valeurs humanistes d'*À Cœur Joie*, le sens et les raisons de notre action en faveur de la musique polyphonique et de celles et ceux qui la pratiquent, quel que soit leur statut, quel que soit leur pays.

À Cœur Joie international désire ardemment créer ou emprunter des ponts entre les différentes cultures et promouvoir la paix par la pratique partagée de la musique chorale.

La mission fondamentale d'*À Cœur Joie* est de faire découvrir au plus grand nombre la joie de chanter en chœur et de découvrir les différences musicales et culturelles. Cette joie de chanter partagée permet de conjuguer le souci de la qualité et un haut niveau d'exigence musicale tout en resserrant les liens au sein de nos chœurs, de nos fédérations et de notre association.

La mission d'*À Cœur Joie* est aussi de donner naissance à une communauté de femmes et d'hommes ayant en commun le désir de partager la découverte des différences musicales et culturelles. Ce désir de partager est fondateur d'une volonté d'inclusion et une raison supplémentaire de cordialité.

Il résulte de cette réaffirmation qu'*À Cœur Joie international* a pour but de contribuer aux échanges culturels au sein de la francophonie et avec d'autres cultures grâce développement de la pratique du chant choral pour tous. Il réaffirme sa volonté d'être un lieu d'échange et de rencontre ouvert à tous, y compris aux chanteurs les moins préparés, sans condition préalable d'admission. Ses chefs et formateurs doivent donc être habités par cet esprit de générosité en faveur du chant choral et de ceux qui le pratiquent.

Cette volonté d'ouverture et d'expansion du chant choral va de pair avec la volonté de faire pratiquer à ses adhérents un chant choral adapté à tout niveau, de qualité sans cesse croissante. Cette volonté implique l'obligation morale pour tous, et d'abord pour les chefs de chœur, de se perfectionner d'une manière continue en utilisant tous les moyens de formation mis à leur disposition. Les compétences des chefs doivent permettre au plus grand nombre de choristes d'accéder à des répertoires divers et de faciliter pour chacun l'accès à notre patrimoine culturel et d'y trouver du sens.

À Cœur Joie international considère qu'il assume une responsabilité particulière pour la sauvegarde et le développement de ce précieux patrimoine culturel que constitue le répertoire de chant choral dans toute sa diversité francophone et internationale. Tout chef de chœur devrait se considérer un dépositaire et un passeur de ce patrimoine. Il a la responsabilité de le faire découvrir à ses choristes et d'enrichir leur culture générale en matière musicale.

À Cœur Joie international considère la diversité et les différences comme des facteurs d'enrichissement et, dans cet esprit, tient à réaffirmer sa volonté de promouvoir le partage des divers répertoires tout en développant un répertoire commun à tous les adhérents. Ce répertoire commun permet un chant partagé, une expression d'ensemble, les fondements d'une vraie fraternité musicale

À Cœur Joie International souligne également l'intérêt qui s'attache, pour la communauté francophone, à cultiver le lien que constitue la musique chorale de langue française.

Ainsi, pratiqué et partagé dans un contexte respectueux des choristes et du public, le chant choral contribuera à favoriser les rencontres et les coopérations internationales.